स्फूर्ति और मस्ती से भरा बुढ़ापा



लेखक:

पं० श्रीराम शर्मा आचार्य



प्रकाशक :

युग निर्माण योजना विस्तार ट्रस्ट गायत्री तपोभूमि, मथुरा

फोन: (०५६५) २५३०१२८, २५३०३९९ मो. ०९९२७०८६२८७, ०९९२७०८६२८९ फैक्स नं०- २५३०२००



पुनरावृत्ति सन् २०१०

मूल्य: ७.०० रुपये

प्रकाशक : युग निर्माण योजना विस्तार ट्रस्ट गायत्री तपोभूमि, मथुरा-२८१००३

लेखक : पंo श्रीराम शर्मा आचार्य

पुनरावृत्ति सन् २०१०

मुद्रक : युग निर्माण योजना प्रेस, गायत्री तपोभूमि, मथुरा-२८१००३

मनुष्य का दीर्घजीवी होना संभव

आदमी की उम्र कितनी हो सकती है या कितनी होनी चाहिए, इस प्रश्न का मोटा सा उत्तर यही हो सकता है कि जितने समय में प्राणी की हिड्डियाँ परिपक्व स्थिति तक पहुँचें उससे पाँच गुनी जीवन अवधि होनी चाहिए । मनुष्य का अस्थि संस्थान प्रायः २५ वर्ष में पकता है इसका तात्पर्य यह हुआ कि मनुष्य को एक सौ वर्ष जीना चाहिए । यही उसका स्वामाविक आयुष्य है । घोड़ा ५ वर्ष में युवा होता है और २५ वर्ष जीता है । कुत्ता दो वर्ष में प्रौढ़ होता है और १० वर्ष जीता है । इसी प्रकार अन्यान्य प्राणियों की स्वाभाविक आयु का भी विवरण बनाया जा सकता है ।

कम उम्र में मर जाने को एक प्रकार की दुर्घटना ही कहा जा सकता है, उसे अकाल मृत्यु का नाम भी दिया जा सकता है। दीपक में रात भर जलाने को जितना तेल भरा हो किंतु उसके पैंदे में छेद हो जाए तो वह पूरी रात जलने के स्थान पर कुछ ही मिनटों में बुझ सकता है। जीवन के संबंध में भी यही बात है। वह टूट तो बाहरी प्रहारों से भी सकता है किंतु अधिकांश के बारे यह नहीं कहा जा सकता। वे उपेक्षा करके, प्राकृतिक नियमों की अवहेलना करने में विदूप होकर अकाल मृत्यु का कारण बनते हैं। अन्य प्राणियों की तुलना में मनुष्य ही अधिक अकाल मृत्यु मरता है।

गर्भाधान से लेकर प्रसव प्रयंत किसी वर्ग के प्राणी यौनाचार नहीं

बरतते किंतु मनुष्य है जो उस अवधि में भी वासनाओं की तृप्ति किया करता है। गर्मिणी के रहन-सहन, आहार-विहार में उतनी सावधानी नहीं बरती जाती जितनी कि बरती जानी चाहिए। इसका परिणाम यह होता है कि कितने ही बालक गर्भपात के शिकार हो जाते हैं। कितने ही जन्मने के उपरांत वातावरण की अनुकूलता के अभाव में ग्राण खो बैठते हैं। इन दिनों विकासशील देशों में मृत्यु की दर घट नहीं रही वरन् बढ़ रही है। गणना के अनुसार १००० बालकों के जन्मने पर उनमें से २५ जन्मते ही या उसके कुछ ही समय उपरांत मर जाते हैं। उसके उपरांत भी उन्हें कितनी शारीरिक एवं मानसिक व्यथा घेरे रहती हैं जिससे वे स्वयं तो कुछ पुरुवार्थ करने लायक रहते नहीं, दूसरों को भी अपने संबंध में व्यस्त चितित रखते तथा दवा दाफ में खर्च करने के लिए बाधित करते हैं।

अपने देश में वह यौवन काल भी कुछ ही समय के लिए आता है जिसमें वे कुछ कहने लायक पुरुवार्ध करने की स्थिति में रहते हैं । महिलाएँ यदि अल्प विकसित हैं तो उन्हें गर्भघारण की विपत्ति में बड़ी आयु वालों की तुलना में जल्दी ही घिर जाना पड़ता है । आमतौर में एक या दो बच्चा जनने के उपरांत उनका शरीर खोखला हो जाता है और ज्यों त्यों करके घर गृहस्थी के काम निपटाने पर भी उनकी स्थिति असहाय रह जाती है । यौवन काल में मनुष्य को जो पुरुषार्थ करना चाहिए और प्रगति के पथ पर आगे बढ़ना चाहिए, पारिवारिक व्यवस्था, व्यवसाय में जो उनका योगदान होना चाहिए वह नहीं बन पाता । ऐसी दशा में अपंग स्तर की जिंदगी कुछ लंबी भी हुई तो निज की प्रसन्नता तथा सामाजिक प्रगति की दृष्टि से उनका कुछ महत्वपूर्ण योगदान नहीं होता । उनका समय बच्चे कच्चों से निपटने और पालन-पोषण करने भर की गतिविधियों में खप जाता है । ऐसी दशा में वे क्या तो अपने लिए और क्या समाज के लिए कर सकती हैं । समुचित शिक्षा व्यवस्था न होने पर वे शिशु पालन का दायित्व निभाने और उन्हें साहस, सद्गुण, निरोग परिपुष्ट बना सकने की भूमिका भी नहीं निभा सकती ।

पुरुषों को बुढ़ापा कितनी जल्दी आ घेरता है । इसे देखकर आश्चर्य

होता है । किशोरावस्था में उन्हें फूल जैसा खिलता देखा जा सकता है किंतु हँसने—हँसाने के दिन थोड़े से होते हैं । वयस्क होते ही आजीविका उपार्जन के भारी भरकम दायित्व कंधोंपर आते हैं । इस मँहगाई और बेकारी के समय में गुजारे की सुव्यवस्था जमा लेना भी आसान नहीं है । उसमें आए दिन अनेकों अड़चनें आ खड़ी होती हैं । श्रमशील शरीरों को जिस स्तर का आहार—विहार मिलना चाहिए, वह बड़े संयुक्त परिवार के दायरे में बन नहीं पाता । ऊपर से कितनी प्रकार की चिंताएँ छाई रहती हैं सो अलग । पारस्परिक मनमुदाब, प्रतिस्पर्द्धा, ठगी, विश्वासघात, असहयोग के व्यवहार अपने और पराए द्वारा किए जाते रहते हैं । इससे निपटने के लिए जैसा कौशल धैर्य और मनोबल चाहिए उसका एक अंश भी संचित नहीं होता फलस्वरूप मनुष्य कागज की नाव की तरह जरा सी नमी का दबाव पड़ते ही तली में बैठ जाता है ।

असंयम स्वास्थ्य की बर्बादी में प्रधान कारण है । भूख से कहीं अधिक खा जाना । अभाव में जीभ के चटोरेपन में सदा ललचाते रहना । देखने में यह लोक प्रचलन भर प्रतीत होता है, किंतु उतने भर से ही पेट सड़ने लगता है और शुद्ध रक्त के स्थान पर विषाक्तता उगाने लगता है जो समस्त शरीर में फैलती है । जहाँ भी दाँव लगता है वहीं से विस्फोट की तरह विचित्र रोगों के रूप में फूट पड़ता है । जिह्ना का असंयम मनुष्य की स्वाभाविक आयु को एक चौद्याई कर देता है ।

दूसरा असंयम जननेंद्रिय संबंधी है । यह ऐसा कोमल अबयव है कि उसका उपयोग जीवन में यदाकदा ही होना चाहिए । मनोविकार के लिए नहीं वंश वृद्धि के अनिवार्य प्रतीत होने पर ही कामुकता की दिशा में चिंतन एवं प्रयास हो गति मिलनी चाहिए अन्यथा दांपत्य जीवन भी दो मित्रों की तरह निर्धारित कार्यों में एक दूसरे का हाथ बँटाते हुए मली प्रकार जिया जा सकता है । यदि कामुकता को सस्ता मनोरंजन मान लिया जाए तो समझना चाहिए कि जीवन स्वत्य निचोड़ डालने की कुचेष्टा की जा रही है और उसका परिणाम वही होगा जो दीमक द्वारा चटकर लिए जाने पर किसी पेड़ की दुर्गति होती है । कामुकता में

अनावश्यक रस लेने लगना अपने आपको निचोड़ डालने के समान है। उससे शरीर बल, ओज एवं तेजस् और भावना क्षेत्र का वर्चस् तेजी से नष्ट होता है और रुग्णता ग्रसित पेड़ की तरह मनुष्य कभी भी धराशायी हो सकता है।

नशेबाजी का प्रचलन भी ऐसा है जिसकी कुटेव में फँस जाने पर मनुष्य चौथाई से आधी आयु में कटौती करा लेता है । इससे पूर्व भी श्वांस, दमा, खाँसी, कैंसर जैसे रोगों में से जिस किसी का भी दाँव चढ़ जाता है वह भी अनेक उलझनों समेत गर्दन पर आ चढ़ता है । इसे स्वनियोजित आत्महत्या ही कहा जा सकता है ।

अवयवों की पृथक-पृथक कार्यक्षमता का पर्यवेक्षण किया जाए तो इस निष्कर्ष पर पहुँचना पड़ेगा कि कोई मनुष्य अपने अंगों की तोड़ फोड़ न करे तो वह सौ वर्ष से भी कहीं अधिक जी सकता है। गुर्दे २०० वर्ष, इदय ३०० वर्ष, त्वचा १००० वर्ष, फेंफडें १५०० वर्ष हिड्डयाँ ४००० वर्ष तक जीवित रह सकते हैं। वर्तमान शल्य चिकित्सा के विकास को देखते हुए यह भी हो सकता है कि अंग दुर्बल होते चलें और उन्हें बदलते चला जाए। इस प्रकार मनुष्य कई सौ वर्ष तक भी जी सकता है।

समय से पहले बुढ़ापा क्यों आए

बुढ़ापा क्यों और कैसे आता है ? इससे निजात कैसे पाई जाए-इस विषय पर आज देश विदेश की विभिन्न शोधशालाओं में गहन अनुसंधान कार्य चल रहे हैं । अधिकांश मामलों में देखा जाता है कि व्यक्ति की वायोलॉजिकल एज (कायिक आयु) उसकी कोनोलॉजिकल एज (मियादी आयु) से बढ़ी चढ़ी होती है । आखिर उसका कारण क्या है ? बुढ़ापा असमय क्यों आ धमकता है ? इन सभी बातों के सूक्ष्मता से अध्ययन के लिए 'जरा-विज्ञान' अथवा 'जेरानटोलॉजी' नामक विज्ञान की अब एक नई शाखा की शुरूआत की गई है, जिसमें वैज्ञानिक इस बात को खोजते हैं कि क्या इस स्थिति को कुछ काल तक टाला जा सकता है, किंतु ऐसा तभी संभव है, जब वैज्ञानिक इसके कारणों का पता लगा सकें और इसके पीछे काम करने वाले कारणों को उद्धाटित कर सकें । इस दिशा में प्रयास जारी हैं ।

कुछ वैज्ञानिकों का कहना है कि शरीर में जल्दी ही अशक्तता के लक्षण प्रकट होने का कारण शरीर कोशाओं में होने वाली म्यूटेशन की प्रक्रिया है । इस सिद्धांत के अनुसा म्यूटेशन से प्रभावित कोशाएँ फिर अपनी ही जैसी कोशाओं को जन्म देने लगती हैं, जिनकी कियाएँ असामान्य होती हैं, फलतः शरीर में विपरीत लक्षण प्रकट होने लगते हैं ।

एक अन्य मत के अनुसार ऐसा कास लिंकिंग के कारण होता है, जिसमें महत्वपूर्ण अणुओं के बीच बड़े पैमाने पर बंध (बौण्ड) का निर्माण हो जाता है । इन बंधों के कारण कोशाएँ आगे अपना सहज-स्वाभाविक कियाकलाप जारी नहीं रख पाती और त्वचा, रक्त वाहिनियाँ कठोर बनने लगती हैं।

वैज्ञानिकों के एक बड़े समूह का विचार है कि ऐसा व्यक्ति के स्वयं के रहन—सहन, चिंतन—मनन एवं पर्यावरण के अभाव के कारण होता है। उनके अनुसार अचिंत्य चिंतन का दुष्प्रभाव आरंभ में तंत्रिका कोशाओं पर पड़ता है और बाद में फिर अन्य तंत्रों की कोशाएँ प्रभावित होती चली जाती है।

हमारा मस्तिष्क एक विशेष प्रकार की कोशा का बना होता हैं, जिसे न्यूरॉन सेल्स कहते हैं । ये परस्पर न्यूरोट्रांस्मीटर द्वारा संदेशों का आदान प्रदान करते रहते हैं । ये ट्रांस्मीटर विशेष प्रकार के रासायनिक यौगिक हैं । एंसीटाइलकोलीन इनमें सबसे प्रमुख है । मानवी मस्तिष्क की लगभग १७ प्रतिशत तंत्रिका कोशाएँ इसी रासायनिक यौगिक से आपसी विद्यार विनिमय करती हैं । इन कोशाओं में एक विशेष प्रकार का एन्जाइम भी पाया जाता है, जिसे सी० ए० टी० कहते हैं । यह एन्जाइम एसीटाइलकोलीन की रचना में मदद करता है । जब इस यौगिक का काम समाप्त हो जाता है तो एस्टीरेज एन्जाइम इसे समाप्त कर देता है । संदेशवाहक एसीटाइलकोलीन प्रायः दो प्रकार के होते हैं—मस्कारनिक तथा निकोटिनिक । रीढ़ की कोशिओं से संदेश लेकर उसे स्केलेटल मसल तक पहुँचाना तथा माँसपेशियों का नियंत्रण करना—यह कार्य निकोटिनिक यौगिक संपादित करता है । जब इस रिसेप्टर की सिक्रयता समाप्त हो जाती है, जोकि एण्टीबॉडी के निर्माण के कारण होता है, तो हाथ पैर की माँसपेशियाँ ढीली पड़ जाती हैं । पेशियों पर से नियंत्रण उठ जाने के कारण हाथ पैर काँपने लगते हैं । यही बुढ़ापा है ।

बुढ़ापे का एक अन्य लक्षण है स्मरण शक्ति का लोप होना । ऐसा क्यों होता है ? इसके उत्तर में वैज्ञानिकों का कहना है कि ऐसे लोगों के तंत्रिका तंतुओं में फंदे पड़ जाते हैं, जो बाद में तांत्रिकीय चकतों के रूप में प्रकट होते हैं, साथ ही बेन के कॉण्ट्रेक्ट एवं हिपोकेम्पस वाले भाग में न्यूरोनों की कमी पड़ जाती है । तंत्रिकाओं में फंदे और चकत्तों के कारण वैज्ञानिक शरीर में एल्यूमीनियम का जमाव मानते हैं, जिसका निराकरण वे सोडियम क्लोराइड बताते हैं । मगर यह तो बुढ़ापे के कुछ एक कारण और उसके निदान हुए ।

बुढ़ापे के अन्य कारणों को खोजने एवं उनका हल निकालने की दिशा में अल्बर्ट आइंस्टीन आयुर्विज्ञान महाविद्यालय (अमेरिका), मैंटल हैल्थ फाउंडेशन (लंदन) एवं योरोपीय अनुसंधान विश्वविद्यालय (स्वट्जरलैंड) के शरीर शास्त्रियों ने सराहनीय कार्य किए हैं । वे मस्तिष्क पर बुढ़ापे के प्रभावों के अध्ययन के लिए एक विशेष प्रयोग कर रहे हैं, जिसे "प्रोजीट्रान एमीशन टोमोग्राफी" कहते हैं । उनका कहना है कि शरीर कोशिकाओं की संख्या में हास और उनकी जीवन अविध में कमी आना ही संभवतः बुढ़ापे का मुख्य कारण है । उनका यह भी कहना है कि उम्र के साथ-साथ शरीर की ताप नियंत्रक क्षमता में कमी आने लगती है, जिससे बूढ़ों में सर्दी अधवा गर्मी सहने की सामर्थ्य घट जाती है । इस स्थित में विटामिन "डी" की कमी के कारण हड़िड़याँ भी कमजोर पड़ने लगती हैं । वृद्धावस्था में शरीर प्रतिरोधी हमता में हास को शरीर विज्ञानी अस्थाई बताते हैं और कहते हैं कि एंटीआक्सीडेंट के प्रयोग से इसे दूर किया जा सकता है । वार्धक्य की स्थित में हृदय रोग और

लकवा की रोकधाम के लिए वैज्ञानिक रक्तवाप के नियंत्रण पर जोर देते हैं और पेशियों को सुसंगठित बनाए रखने के लिए हल्का धकान रहित व्यायाम उपयोगी है ।

रूस के वैज्ञानिकों ने भी इस दिशा में महत्वपूर्ण शोध कार्य किए हैं।
"कीव जरा विज्ञान संस्थान" के शोधकर्मी व्लादिमिर फोलिकस का कहना
है कि हमारे विमिन्न अंग—अवयवों में शिथिलता व निष्क्रियता का मुख्य कारण सत्संबंधी प्रणालियों के नियंत्रक 'जीन' में दुर्बलता आना है। वे कहते हैं कि उत्थापन प्रायः प्रोटीन संश्लेषण एवं ऊर्जा प्रक्रिया में ही देखा जाता है जिसका दुष्परिणाम न्यूरान झिलियों में होता है, जो बाद में पूरे मस्तिष्क को अपने प्रभाव क्षेत्र में ले आता है।

बुढ़ापे के साथ साथ जो एक अन्य प्रक्रिया की शुरूआत होती है, उसके अंतर्गत अंग प्रत्यंगों की कार्यक्षमता घटने लगती है। विशेषज्ञों का विश्वास है कि प्रक्रिया का आयुष्य पर सबसे अधिक प्रभाव पड़ता है।

ऐसी स्थिति में इन असामयिक शारीरिक परिवर्तनों से छुटकारा पाने का अब एक ही मार्ग शेष रह जाता है, वह है—योग साधना, ध्यान धारणा । इस क्षेत्र में जर्मनी, स्विट्जरलैंड एवं अमेरिका के वैज्ञानिकों ने अनेक प्रयोग परीक्षण किए हैं, जिनके परिणाम काफी उत्साहवर्धक रहे हैं ।

मूर्धन्य वैज्ञानिक जोविंग ने ध्यान प्रक्रिया का अध्ययन रक्त रसायनों पर किया । प्रयोग के अंत में वे इस निष्कर्ण पर पहुँचे कि इसके द्वारा शरीर के प्लाज्मा काटीसोल, प्लाज्मा प्रोलेक्टिन आदि रसायनों का स्तर घटाया जा सकता है । बेंसन ने उच्च रक्तचाप के रोगियों के लिए इसे उपयोगी बताया । इसी प्रकार के परिणाम न्यूरानों एवं त्वचा की क्षमता में भी देखे गए । कुल मिलाकर इसकी परिणतियों पर विज्ञान क्षेत्र में संतुष्टि व्यक्त की गई है । वैज्ञानिकों ने एक स्वर से यह स्वीकार किया है कि असमय बुढ़ापा रोकने की यह एक आसान व अचूक पद्धति है । वे योगासनों को कठोर व्यायाम की तुलना में बेह बताते हैं और कहते हैं कि चकाने वाले व्यायामों से ऊर्जा का हास होता है ।

इन परिणामों को देखते हुए शरीर विज्ञानी इस निष्कर्ष पर पहुँचे हैं कि नियमित रूप से लंबे काल तक योगान्यास का अवंबन लिया जाए तो बहुत हद तक असामयिक बुढ़ापे को टाला जा सकता है ।

मानवी विकास एवं सीभाग्य का सर्वोत्तम काल

उठते यौवन का उत्साह और सौदर्य विदित है, उसमें मस्ती भी रहती है। इतने पर भी अनुभव और व्यक्तित्व विकसित न हो पाने के कारण उनके ऐसे सुनिश्चित कदम नहीं उठते जो कठिनाइयों का घना रास्ता पार करते हुए भी लंबी मंजिल तक विश्वासपूर्वक पहुँच सकें। प्रौड़ावस्था प्रकारांतर से परिपक्ता की स्थिति में होती है, जिसमें अधिक जानकारी और अधिक जिम्मेदारी जुड़ी रहती है। आत्म विश्वास और व्यवहार कौशल भी तब तक बहुत बढ़ चुका होता है। ऐसी दशा में बड़े बजन उठाने और बड़े लाभ अर्जित करने की संभावना भी अधिक रहती है। प्रौढ़ता को दृढ़ता और परिपक्तता का पर्याय माना जाता है। यह मान्यता बहुत हद तक सच भी है। यौवन का अल्हड़पन और आकर्षण अपनी जगह पर ठीक है, पर जहाँ तक समर्थता का संबंध है वह अधेड़ स्थिति की तुलना में हलका ही पड़ता है। यही कारण है कि महत्वपूर्ण उत्तरदायित्व सौंपते समय प्रौढ़ता का भी ध्यान रखा जाता है।

इतना होते हुए भी देखा जाता है कि प्रौढ़ आयु के लोग वृद्धावस्था की ओर तेजी से दौड़ते हुए पाए गए हैं । आधी उम्र होने से पूर्व ही लोग वृद्धों जैसे दीखने लगते हैं, शारीरिक सुंदरता और बलिहता गँवा बैठते हैं, बूढ़ों जैसी बोली बोलने और निराशा—असर्थता जैसी बातें करते सुने जाते हैं । उसका कारण एक ही है कि प्रौढ़ावस्था के लिए जो संचय करना चाहिए था उसकी उपेक्षा की । क्षमता का असमय अनावश्यक अपव्यय करके अपने को छूंछ बना लिया होता है, ऐसे ही लोग रोगों से संत्रस्त और दुर्बलता से ग्रसित दृष्टिगोचर होते हैं । लगता है असमय में ही जीवन अध्याय पूरा किया जा रहा है ।

"दी साइकालोंजी आफ ह्यूमन एजिंग" के लेखक डी वी वानले ने अग्रिम चौथाई शताब्दी तक और जी लेने के लिए पुरुषों के जीवन का मध्यकाल ४५ से ५० तथा महिलाओं के लिए ५० से ५५ की अवस्था की माना है जबिक बाइबिल ३४ वर्ष को ही जीवन का मध्यकाल कहता है। मवीनतम धारणा के अनुसार ध्यत्कि तब तक मध्य जीवन के दहलीज तक नहीं पहुँचता जब तक वह अपने को अधेड़ न मान ले और यह ६० वर्ष तक पहुँच सकती है। हट और हंट के शब्दों में 'अधेड़ावस्था मृत्यु का लेबिल नहीं है, यह जीवन का महत्वपूर्ण भाग है। मात्र थोड़े ही अधेड़ जो बीभारियों से अक्षम होकर जीवन शैली बदलने को बाध्य होते हैं और भविष्य के प्रति शंकाशील रहते हैं, इस वर्ग वालों की जीवनवर्या व्यवस्थित, सुस्थापित एव परिपक्ष पाई जाती है।

मेट्रोपोलिटन जीवन बीमा रिपोर्ट के अनुसार अवस्था वृद्धि के अनुपात से रोग वृद्धि नहीं बढ़ती । जहाँ १५-४४ वर्षीय लोगों में पुरातन रोगियों की संख्या ४० प्रतिशत थी वहीं ४५-६४ वर्ष वालों में ६० प्रतिशत ही हो पाईं । १९७६ के अमेरिका शिक्षा, स्वास्थ्य कल्याण विभागीय आख्यानुसार ४५ या अधिक वर्षीय काले लोगों में रक्तचाय दोव जहाँ ५० प्रतिशत व्यक्तियों में पाया गया वहीं गोरों में मात्र ३० प्रतिशत ही रहा । अधेड़ अनेक सेक्स रोगों से पीड़ित होते हैं किंतु ये रोग आशिक काल वाले होते हैं । डी. वी. वामली के अनुसार ४५ या अधिक वय वाले काम पर से बीभारी के कारण ही हटते हैं । इस अवस्था वाले पुरुष स्वास्थ्य के प्रति विशेष जागरूक रहा करते हैं । रिस्यों तो अपनी उपेक्षा करके पति के स्वास्थ्य को अक्षुण्ण बनाए रखने की प्रवृत्ति रखती हैं । अपेक्षाकृत इस वय वालों में कम और महिलाओं में और शी कम आत्महत्या प्रवृत्ति पाई गई ।

जीवन संपदा के अपव्यय में आतुर लोग अपेक्षाकृत जल्दी अपनी समता गँवा बैठते हैं और बुढ़ापे को असमय ही न्यौत बुलाते हैं, जबिक संतोषी और वैर्यवान जो उपलब्ध है उसी का हैंसते -हैंसाते खर्च करने की नीति अपनाकर लंबे समय तक निरोग एवं सक्षम बने रहते हैं । अमेरिकी गोरों की तुलना में वहाँ बसने वाले काले लोग अधिक सुदृढ़ और दीर्घजीवी पाए जाते हैं । इसमें वंशानुक्रम नहीं उनका शांत सुगम ज़ीवन प्रवाह ही आधारभूत कारण है ।

ई बेलविन के अनुसार मध्य आयु वर्गीय लोगों को रेटीन। तक प्रकाश पहुँचाने के लिए ६३ प्रतिशत अधिक प्रयास की आवश्यकता पड़ती है। पी एस टिमराज की पुस्तक 'डिक्लपमेंटल फिजियोलाजी एंड एजिग' में बताया गया है कि यद्यपि२०-४० की वय में ही १० प्रतिशत श्रवण शक्ति घट जाती है किंतु अफीकी लोगों में वातावरणीय प्रभाव के कारण लबी अवस्था तक श्रवण तत्र निष्प्रभावित रहते हैं। घाणेंद्रिय की बहुत सी घटी क्षमताओं का पुन विकास मध्य आयु में हो जाना सरल होता है।

'मिडिल एज' के लेखकर आर एम् बेलविन ने दावा किया है कि 80-40 वर्षीय दक्ष कारीगरों की कार्य कुशलता-जागरूकता के कारण अधिकाधिक उत्पादक रही है । मेकलार लैंड आदि ने बताया है कि इाइविंग जैसी जटिल तकनीकी कार्यकुशलता अधेड वय में पहले की अपेक्षा इसलिए विकसित हो पाती है कि वृद्धता के कारण जो क्षति होती है उससे अधिक लाभ अवस्थाजन्य अनुभवों के कारण जुटता जाता है ।

प्राइम टाइम'' में एम हट और वी हंट ने चिट्ठी की सार्टिंग करने वालों का उदाहरण प्रस्तुत किया है । ४५-४४ वर्षीय लोगों ने ३५-४४ आयु वर्ग वालों से अच्छे घैर्यपूर्ण कार्य संपादित किए । अनुभव के कारण इस आयु वर्ग वालों ने शारीरिक अपगता उन जटिल कार्यों में भी नहीं पर्इ जिसमें उचित निर्णय के अभाव में अनेकानेक नवयुवक अग-भग कर डालते हैं।

कान्याज तथा ब्रैंडवे ने स्कूल जाने से पहले, माध्यमिक शालाओं नवयुवकावस्था और अधेड़ावस्था में ४८ व्यक्तियों के बुद्धिलब्धि लिए और सभी को विकासोन्मुख पाया । डी. पैपैलिया ने ३०-६४ वय वर्ग में संख्या स्मृति संबंधी परीक्षा १९७२ में किए, इसमें उच्च लब्ध्वाक ५५-६४ वर्षीय लोगों ने ही अर्जित किए । बेल्बी तथा पैपैलिया की नैतिकता संबंधी प्रयोग में ३५ से ४९ वर्षीय लोगों के प्राप्तांक उच्च रहे ।

कलात्मक प्रतिभावानों और कृत्यों की सूची शिकागो के रोवुल हाउस की डिजाइनिंग करने वाले ४० वर्षीय फ्रैन्क लायट राइट से आरंभ की जा सकती है। 'अप्यालैशियन स्प्रिंग' का रचनाकार ऐरन कोप्लान ४४ वर्ष का उन दिनों था। 'मोना लिसा' की पेटिंग ५२ वर्ष की अवस्था में लीओनार्डी डा बिन्धी ने तथा गुएर्निका की ५६ वर्षीय पिकासो ने की थी। मोसिआह की रचना हैन्डेल ने ५७ की आयु में की थी।

२० से ८० वय वालों में विद्यायिका उत्पादकता में डब्लू डेनिस ने पाया कि अधिकाधिक आउटपुट ४० या उसके अनंतर वालों में होता है। 'एज एण्ड एचीवमेंट' के लेखक एम सी लेहमन ने विभिन्न प्रकार की कलाओं में सर्वोत्कृष्टता विभिन्न वय वालों में पाई है।

'अर्ली एण्ड मिडिल एडल्टहुड' में एल. एल ट्रा ने पृष्ठ ३९ पर इस तथ्य का प्रतिपादन किया है कि विधायक कार्य सब प्रकार के संजीभूत विकासों के समुख्य पर ही आश्रित होते हैं जो जीवन के उत्तरार्द्ध वर्षों में ही हो पाते हैं।

बहुत से उच्चपदासीन अधिकारी, व्यापारी, सर्वोच्च शिक्षा संपन्न या अन्य उपलब्ध प्रतिष्ठित सज्जन वृद्ध अधेड़ वय के ही होते हैं । हंद और हट के अनुसार परपरागत पुरातन समाजों में शक्ति सूत्र धारक सर्वाधिक वय प्राप्त ज्ञान-वृद्ध ही होते थे किंतु आधुनिक समाज में शक्ति, धन और सम्मान मध्य वय वालों के हाथों में ही केंद्रित है ।

स्टेन्स तथा मैककुलो के अध्ययन से ज्ञान हुआ है कि तीस वर्षों से ऊपर वाले किंगों में ९० प्रतिशत लोग अपने कार्यों से सतुष्ट रहा करते हैं यह प्रतिशतता आयु के साथ बड़ी पाई गई । 'वेन्ज आफ इन्टरेस्ट विद एज' पुस्तक में ई के स्ट्राग के उस प्रयोग का वर्णन है, जो ४० वर्षीय आयु वर्ग पर थे । इन लोगों ने अपने कार्य में उतनी ही रुचि दिखाई जितनी नौकरी खोजते समय एक विद्यार्थी दिखाता है । व्यवसाय बदलने तथा नए हस्तगत करने में भी उनके उत्साह चार्ल्स लकमैन की तरह आए

दिन दिखाई पड़ते हैं जिन्होंने ४० वर्ष की अवस्था में लीवर बदर्स के प्रेसीडेन्ट जैसा पद त्यागकर स्थापत्य कला की ओर रुझान बढ़ाया । बी न्यूगार्टन ने ४०-५० वय वालों को खतरा उठाने में, ५०-६० वय वाले अतर्निरक्षण करने में, ६०-७० वर्षीय वर्ग वालों को विश्व की जटिलता परखने में पटु पाया । १९६७ के एक दूसरे प्रयोग में उन्होंने ४०-६० वर्षीय १०० सफल व्यक्तियों को लिया और उन्हें एक ऐसे पुल की भौति पाया जो किशोरावस्था को वृद्धावस्था से जोड़ता है । हंट और हंट ने इसमें निरीक्षण करने और सही अर्थ निकालने की, आत्म विश्वास की और परिस्थितियों से सामना करने की प्रचुर शक्ति बताई है। न्यूगार्टन और मूर ने बताया है कि आर्थिक कप से पिछड़े लोग जल्दी काम शुक्त करते, शीध शादी रचाते, जल्द बाप और दादा बन जाते हैं और ऐसे लोग अपने को शीध ही अधेड़ मान बैठते हैं ।

इरिकसन ने ४० से ऊपर वाली वय वालों को 'संस्थापना और अगली पीढ़ी का नेतृत्व' वाला बताया है । ए स्टोर की पुस्तक 'अधेड़ अवस्था का नवीन जीवन' ३५ वर्ष तक व्यक्ति की तमन्ना लगभग पूरी हो जाने और नई मंजिल, नई समस्याएँ गढ़ लेने का' रहस्योद्घाटन करती है। उसे 'नवीन कठिनाइयों को खोजने तथा उन्हें परास्त किए बिना चैन कहाँ ?'

अत्याघुनिक खोजों में लेकिन्सन तथा सहयोगियों की 'दी साइकोलाजिकल डिक्लपमेंट आफ मेन इन अली एडल्टहुड एण्ड दी पिडिल ट्रैडिशन' के अनुसार 'एक ने कितने इनाम पाए, महत्व नहीं रखता । महत्वपूर्ण है जीवन के ताने बानों से आत्मा का सामंजस्य स्थापन कितना हुआ ? एक व्यक्ति अच्छी प्रकार से जीवनयापन करता हुआ आदशौँ तक पहुँचता है किंतु उसे अपनी सफलता उथली एवं तिक प्रतीत होती है । 'फायड तथा गाँधी जैसे लोगों ने जहाँ अधेड़ावस्था में अपने को बना लिया वहीं डायलन टानस तथा स्काट फिजराल उतना नहीं बना पाए । बेइलैन्ट तथा मैकआर्थर के शब्दों में 'चाहे मध्य जीवन कितना ही बिगड़ा हुआ, निराशामय एव अशात क्यों न

हो, प्रायः यह व्यक्ति के लिए नस्य जीवन की घोषणा किया करता है । 'इतना ही नहीं, इन विद्वानों ने अधेड़ अवस्था को द्वितीय किशोरावस्था' कहकर संबोधित किया है ।

यौवन में अपनी तरह का आकर्षण तो है, पर उसकी तुलना में प्रौढ़ावस्था भी किसी प्रकार की हेटी नहीं पड़ती, उसमें परिपक्वता के लक्षण उभरते हैं और वे इतने समर्थ होते हैं कि व्यक्ति अधिक पराक्रम कर सके एवं अधिक स्कल बन सके । कठिनाई एक ही है कि असंयम अपनाकर प्रौढ़ता उत्पन्न होने से पहले ही उसे जर्जर बना दिया जाता है । ऐसा भी होता है कि कई व्यक्ति उन दिनों अधिक परिपक्वता के आधार पर बन पड़ने वाले पराक्रम की योजना बनाने की अपेक्षा वयोवृद्धों की बिरावरी में बैठने की उतावली करते हैं और मरने के लिए गिनने लगते हैं । समर्थ का सदुपयोग बन पड़े तो कहा जा सकता है कि प्रौढ़ावस्था मनुष्य के विकास एवं सौकाय का सर्वत्तम काल है ।

वृद्धावस्था एक वरदान

वृद्धावस्था और दीर्घायुष्य मानव जीवन के लिए सृष्टा के सर्वश्रेष्ठ उपहार हैं । युवावस्था में जिसे उपलब्ध करने की कामना की थी, पर समयाभाव या यौक्नोन्साद में वह संभव नहीं हो सका हा, उसे आयुष्य के इस मोड़ में करने और सीखने का अवसर मिलता है । बुदापे में अपने दीर्घकालीन अनुभवों का लाभ स्वयं तो उठाया ही जाता है, अन्यान्यों को अगे बढ़ाने, ऊँचा उठाने में भी उसका मरपूर उपयोग कर सकते हैं । वृद्धावस्था परिपक्वता की निशानी है जो परमाला पर अधिक विश्वास दिलाती और उसके आशीर्वाद एवं सहायता उपलब्ध कराती है । इसी अवस्था में आलोत्कर्ष के लिए, अगले जन्म के लिए विशेष पूँजी संचय की जा सकती है । आयु के उत्तरार्द्ध में मस्तिष्क को पूर्ण शात और चित्त को एकाग्र रखा जा सकता है और समय तथा परिस्थित के अनुरूप अपने को ढाला जा सकता है । कालबक्र से शरीर जराजीर्ण होता रहता है, पर मन और आत्मा की कोई आयु नहीं होती । उसे वृद्धावस्था में भी सरल,

उत्साही, कर्मठ और सकिय बनाए रहा जा सकता है तथा देश, समाज और संस्कृति के पुनरुत्थान में स्मरणीय योगदान किया जा सकता है ।

वृद्धावस्था की शुरूआत सामान्यत ६५ वर्ष से मानी जाती है, परतु देश काल और परिस्थितियों के अनुसार उसका स्वरूप मिन्न मिन्न देखने को मिलता है । अच्छा कार्य करने योग्य स्वास्थ्य होने पर भी अधिकतर लोग वृद्ध माने जाते हैं । ढलती आयु में शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य में शिथिलता आने लगती है जिसका परिचय कमर झुकने, त्वचा में झुर्रियाँ एडने वाल सफेद होने अग-अवयवों के जोड़ों में दर्द हाथ कँपने दाँत झड़ने तथा स्मरण शांकि की कीणता विकास के प्रति मनोयोग की कमी और भावनात्मक अस्थिरता के रूप में परिलक्षित होता है । बढ़ती आयु के साथ शारीरिक अंग-अवयवों की कार्यक्षमता घटने, वृद्धावस्था के कारणों और पभावों का अध्ययन विकान की एक स्वतंत्र शाखा ही बन गया है जिसे जैरोन्टोलॉजी-जरा विझान कहते हैं ।

वैज्ञानिकों ने बुढ़ापे का प्रमुख कारण अनुवाशिकता को माना है परंतु अब तक उसके पक्ष में प्रमाण जुटाने में वे असमर्थ रहे हैं । शारीर शासियों, चिकित्सा विशेषकों का मत है कि वृद्धावस्था का मुख्य कारण शरीर के समस्त अंग अवयवों को पोषण और आक्सीजन प्रदान करने वाले रक परिवहन संस्थान कार्डियोवैस्कुलर सिस्टम में उत्पन्न गड़बड़ी से होता है । सेन्टर फोर द स्टडीज आफ एजिंग ड्यूक युनिवर्सिटी के प्रख्यात जरा विशेषज्ञ डा० गुस्ताज न्यूमैन का कहना है कि वृद्धावस्था के कारणों में अतिम बात जिस पर जराविज्ञानी चिकित्सा विशेषज्ञ और मनोवैज्ञानिक सभी एक मत से सहमत हैं वह है मनोवैज्ञानिक कारण । परिवारिक असम्मान, आर्थिक तभी, जीवन का कोई लक्ष्य निर्धारित न होना, रचनात्मक चिंतन व कार्यक्षमता का अभव आदि अनेकों कारण ऐसे हैं जो जरा अवस्था को और अधिक जर्जरित करते रहते हैं ।

चीन में वृद्धावस्था को शानदार एवं ईश्वर प्रदत्त एक वरदान माना जाता है उनकी कामना सदैव दीर्घजीवन जीने की होती है। प्राचीन भारतीय ऋषियों ने इस ससार को कर्मभूमि एवं संपूर्ण सुखों का घर मानते हुए पुरुषार्थी बनकर अदीन होकर सौ वर्ष तक जीवित रहने की कामना व्यक्ति की हैं-

'जीवेम शरद शतम्' 'श्रृणुयाम शरद शतम्' । प्रवयाम शरद शतम् , 'अदीन स्थाम शरद शतम् ।' कुर्वत्रेवेह कर्माणि जिजीविशेच्छत समा ।

मूर्धन्य जरा विशेषज्ञों ने भी वृद्धावस्था पर किए गए अपने शोध निष्कर्ष में बताया है कि लंबी उम्र तक सकिय दीर्धजीवन जीने वालों के पीछे मात्र वंशानुगत कारण ही नहीं हैं वरन् मानसिक प्रसन्नता, कड़ी मेहनत, दीप्रजीवी होने की प्रबल इच्छा शक्ति तथा संतुलित आहार-धिहार है। आधुनिक विकित्सा सुविधाओं एवं संतुलित आहार से विश्वभर में वृद्धों की संख्या में वृद्धि हुई है। वैज्ञानिकों के अनुसार सामान्यतया मनुष्य की अधिकतम् आयु १९० से १९५ वर्ष तक हो संकती है। बिल्काबाम्बा, इक्वेडोर सोवियत संघ के अजर बेजान प्रांत और काकेसस माउंटेन में इससे भी अधिक लंबी आयु के स्वस्थ व्यक्ति हजारों की संख्या में निवास कर रहे हैं, जिनकी आयु सौ वर्ष से अधिक है। ओनात्मस के अनुसार सबसे अधिक उम्र १५० वर्षीय महिला ग्यूवदन अला खूबेरक की है।

पख्यात जरा विज्ञान सोसायटी के अध्यक्ष सुदैफ इमान वर्दियेफ ने अपने अनुसंधान में बताया है, पूर्ण दीर्घायु प्राप्त अधिकतर सीधे-सादे वे लोग हैं जो गाँवों में निवास करते हैं । इनमें से अधिकांश बेहद प्रसन्न सिल और स्वस्थ नजर आते हैं और अपनी कार्यक्षमता में नौजवानों को भी पीछे छोड़ देते हैं । श्री वर्दियेफ के अनुसार दीर्घ आयु प्राप्त करने, अधिक दिनों तक जीने के लिए पहली शर्त यह है कि ध्यक्ति को कोई न कोई रचनात्मक कार्य करना चाहिए और अपने आपको ध्यस्त रखते हुए हर परिस्थिति का प्रसन्नतापूर्वक सामना करने के लिए तत्पर रहना चाहिए । दूसरी शर्त है-दिनचर्या नियमित हो और प्राकृतिक जीवन जिया जाए । तीसरी और अनिवार्य शर्त यह है कि खानपान नपातुला, सात्विक और संतुलित हो । कार्य ध्यस्तता और नियमितता ही ध्यक्ति को मस्ती प्रदान करती और सफलता की मजिल तक पहुँचाती है । श्री वर्दियेफ के

अनुसार वृद्धावस्था से बचने और दीर्घायु प्राप्त करने के लिए तीन बातों पर विशेष ध्यान दिया जाना चाहिए—(१) शारीरिक स्वरस्थ्य (२) आर्थिक आत्म निर्भरता और (३) मानसिक और आत्मिक स्वास्थ्य ।

दीर्घायु प्राप्त करने वालों में रूस के बाद बल्गारिया वासियों का नाम आता है। नियमित दिनचर्या पाकृतिक जीवन, कार्य व्यस्तता, कठिन परिश्रम के अतिरिक्त उनकी लंबी आयु और अच्छे स्वास्थ्य का रहस्य आहर में स्वनिर्मित दही का नियमित सेवन है। चिकित्सा विशेषज्ञों के अनुरार वृद्धावस्था में दही आँतों को स्वस्थ रखना है आतें फूलती नहीं और हानिकारक जीवाणु उनमें अपना अडडा नहीं जमा पाते। इस्लामायाद के १३० वर्षीय वयोवृद्ध मियाँ हाफिज मोहम्मद कादिर ने अपने स्वास्थ्य और दीर्घजीवन का रहस्य अपनी साधारण आदतों, दैनिक दिनचर्या, प्रतिदिन पैदल घूमना कोई नशा न करना सदैव प्रसन्न रहना और अधिकाधिक जीवन जीने की प्रबल आकाक्षा को बताया है। जापान के शिचेजिए इजुमी भी अपनी जिदगी के १२० वर्ष पूरे कर चुकने तक अपने को नययुवकों जैसा ताकतवर अनुभव करते रहे हैं।

वतमान परिवेश में बढती हुई तकनीकी सभ्यता से वृद्धों की उपयोगिता का मूल्याकन उनके अपने ही तथाकथित उच्च शिक्षत बालकों द्वारा कम आका जाने लगा है। वृद्धजन उपेक्षा के शिकार होते जा रहे हैं जिसके कारण सामाजिक मूल्यों की दिशाधारा ही बदल गई है। ढलता आयुष्य गिरता स्वास्थ्य, आर्थिक तगी और व्यावहारिक असम्मान से छुटकारा पाने के लिए नैतिक, बौद्धिक विकास के लिए प्रत्येक दीर्घायुष्य और सुखमय जीवन जीने के इच्छुक व्यक्ति को स्वावलंबी बनना, कठोर परिश्रम करना और रचनात्मक कार्यों में रुवि लेना अनिवार्य होना चाहिए जिससे वे जीवन भर स्वस्थ और स्वावलंबी बने रह सकते हैं तथा वृद्धावस्था में समाज तथा राष्ट्र की बेहतर सेवा करते हुए आत्म सम्मान का गौरव हासिल कर सकते हैं।

बूढ़ा होने की तो बात ही न सोचें

बाल्यकाल, युदावस्था, प्रौढावस्था तथा वृद्धावस्था के ये चार प्रमुख घरण बतलाए गए हैं । बाल्यकाल एव युवावस्था को जीवन का पूर्वाई तथा प्रौढ़ावस्था एव वृद्धावस्था को उत्तराई माना जाता है । पूर्वाई मे शारीरिक स्वास्थ्य एवं स्फूर्ति एवं ताजगी तथा मानसिक दृष्टि से अधिक सामर्थ्यवान होने की बात पर अधिक बल दिया गया है । जीवन के उत्तराई के विषय में यह माना जाता है कि शरीर रोगी व दुर्बल तथा मानसिक दृष्टि से व्यक्ति शिथिल बन जाता है, जिसे स्विधान कहा गया है । किया कलापों में असागान्यता अनिर्णय की रिथति होने के कारण ही यह मान दिया है ।

प्राय यह देखा जाता है कि अयुष्य के इस अतिम चरण में व्यक्ति के हाथ-पाँव हिलने लगते हैं, कमर झुक जाती है, आँखें अपने को पहचानने में भी असमर्थ हो जाती हैं तथा कान की श्रवण शक्ति जाती रहती है मस्तिष्क की बोध व चिंतन-मनन सामर्थ्य भी प्राय लुस हो जाती है, प्राय ऐसी अवस्था में व्यक्ति दूसरों की सहायता-सहयोग से ही अपने जीवन की गाड़ी खींचता रहता तथा मृत्यु के अतिम क्षणों की प्रतीक्षा करता रहता है इसी कारण सरकार ने भी नौकरी-पेशा के अतर्गत एक आयु सीमा निर्धारित की है तथा उसके उपरांत व्यक्ति को आराम करने का मौका दिया है। पश्चिम में इसे मेल मीनोपाज भी कहते हैं, पर वस्तुस्थिति ऐसी है नहीं।

इसे एक सामान्य सी घटना—जीवन कम का एक चरण ही माना जा सकता है इसे आज की अव्यवस्थित जीवन प्रणाली की परिणित ही कहा जा सकता है कि व्यक्ति ५८ या ६० वर्ष की अवस्था में रिटायर्ड घोषित कर दिया जाता है अन्यथा समाज में कई ऐसे जीवन सपन्न व्यक्ति हुए हैं जिनने अपने जीवन के अंतिम क्षण तक ताजगी, स्फूर्ति व प्रसन्नता को यथावत् बनाए रखा । प्रारमिक जीवन क्रम से उल्टे उनके जीवन के उत्तराई में ही अयुभुत कर्मठता, पौरुष तथा उत्कृष्ट साहस का प्रकटीकरण हुआ । भगवान बुद्ध ८२ वर्ष की आयु में निर्वाण को प्राप्त हुए । इस आयु तक दे पदयात्रा आदि कार्यों में सलग्न रहे । महाभारत कालीन द्रेणाचार्य शतायु पार कर चुके थे । उस अवस्था में रण संग्राम में उनकी भूमिका तथा प्रत्यक्ष मार्गदर्शन सामान्य दृष्टि से अत्यत आश्चर्य का विषय है । गाधीजी ने ५१ वर्ष से ७७ वर्ष की आयु में ही स्वतंत्रता संग्राम में अग्रणी मुनिका निभाई । शरीर 4 मन दोनों ही दृष्टि से जनने महत्वपूर्ण कार्य सपन्न किए । डाडी यात्रा, १९४२ का भारत छोड़ो आदोलन आदि उनके जीवन की उत्मेखनीय घटनाएँ है । अन्यान्य उत्कृष्ट साहित्य की रचना भी उनने इसी अवस्था में की । विनोबा ने भी जीवन के उत्तरार्द्ध में ही भूदान हेतू पदया आएँ की । बाबू कुँवरसिंह का नाम इतिहास के पन्नों पर स्वर्णाक्षरों में लिखा गया है जिनने ८२ वर्ष की आयु में भी युद्ध में अग्रेजों के दाँत खट्टे कर दिए थे । हाल में ही अमेरिका के 'फिजिकल कल्चर' पत्र के संचालक श्री बर्नार नैकपैडन अपनी ८१ वर्ष की अवस्था में पैराशूट से कृदे थे, यह कार्य उनकी जवानी का ही धोतक है । सर चिचेस्टर द्वारा उत्तरती आयु में सरकड़े को नाव से सहरे विश्व की परिक्रमा को कौन मुला सकता है ?

वैद्यानिकों ने भी अब इस बात पर सहमति प्रकट की है कि प्रकृति ने मनुष्य को १०० से २०० वर्ष तक सहज रूप से जीने की क्षमता पदान की है। उनका कहना है कि शरीर विधान से सबधित नियमों का सही दग से पालन किया जाए तो मनुष्य निस्तदेह दीर्घायु हो सकता है, साथ ही उनने उन मान्यताओं का खड़न में किया जिसमें उम्र वृद्धि के साथ-साथ शरीर के वृद्ध होने की बात कही जाती है तथा यह नवीन सिद्धात प्रतिपादित किया कि शरीर मरते-जन्मते रहते हैं। यह नूतन परिवर्तन की प्रक्रिया बंद तभी होती है जब शरीर की ग्रंथियाँ अकियाशील हो जातों तथा घमनियाँ कड़ी हो जाती हैं। इन दोनों के अक्षम होने पर ही शरीर रोगाणुओं का शिकार बनता तथा निरतर जर्जर होता चला जाता है।

अब यह प्रश्न उठता है कि ग्रंथियाँ अकियाशील तथा धमनियाँ कठोर क्यों हो जाती हैं ? इसके उत्तर में वैज्ञानिकों का मत है कि अहार में पोषक तत्वों का अभाव सथा परिश्रम-पुरुषार्थ की कभी ही युढापे को एक तरह से आमत्रण देती है। यह बुढ़ाफा ऐसी स्थिति होने पर कभी भी अह सकता है, उम्र का कोई बंधन भहीं है। अध्ययनरत वैज्ञानिक दल ने परिचमोत्तर भारत की 'हूँजा' जाति का उदाहरण प्रस्तुत किया जो कभी बीमार नहीं पड़ते तथा काफी पोषक आहार तथा परिश्रमरत जीवन ही इसका प्रमुख कारण पाया गया है। यही स्थिति काकेशस, ताशकद, कजाकिस्तान, गिलगित हिमालय के इदय उत्तराखंड में रहने वाले नागरिकों की है।

इनके अतिरिक्त वैद्यानिकों द्वारा युढ़ापे का लक्षण प्राय मानसिक विकृतियों को बतलाया गया है । कोघ, विता, भय, आशंका और अविश्वास के आगमन से रक्त में कई रासायनिक परिवर्तन होने लगते हैं । इदय गति तीव एवं धमनियाँ संकृषित हो जाती हैं जिससे रक्त प्रवाह में बाधा पहुँचती है, इससे मनुष्य शीघ ही बुढ़ापे की गोद में चला जाता तथा मृत्यु का शिकार हो जाता है ।

उपचार रूप में वैज्ञानिकों ने यह सुझाव प्रेवित किया है कि वृद्धावस्था की समीपता आने पर मनुष्य को अपनी कार्य शक्ति को न तो विराम ही देना चाहिए और न निवृत्त होकर हाथ पर हाथ रखकर कोने में बैठ जाना चाहिए। इस प्रकार की निष्क्रियता से मनुष्य अशक्त बनता है। युवकों की अपेक्षा वृद्धों पर अवकाश के बड़े बुरे परिणाम देखने को मिले हैं। जो भी वृद्ध शक्ति में हास का अनुभव करें उन्हें विश्वाम की अपेक्षा उनकी चोग्यता और क्षमतानुसार काम दिया जाना चाहिए। उनकी क्रमश पड़ती जा रही मंदगति को कुछ मनोवैज्ञानिक तथ्यों के आधार पर प्रोत्साहित करना चाहिए। यदि दिनचर्या मानसिक और तात्विक रूप से व्यस्त रखी गई तो उसमें गति बढ़ेगी। आश्चर्य नहीं कि वे नवयुवकों से भी बाजी मार ले। इस प्रकार वे नीरस जीवन की अपेक्षा सरस और सक्रिय जीवन व्यतीत करने लगेंगे। अनुभव का जखीरा साथ होने के कारण वे अत्यिक उपयोगी सिद्ध हो सकते हैं।

जीवन प्रणाली में मामूली सा हेर फेर करके भी हम जीवन अवधि में

वृद्धि कर सकते हैं । आहार विहार संबंधी उपक्रम में थोड़ा सा उलट-पुलट ही काया कल्प कर सकता है । जिस अन्न को तल-भूनकर निर्जीव कर दिया जाता है वही अकुरित और उबालकर अथवा वाष्प द्वारा पकाकर खाने से अधिक जीवनी शक्तिदायक और सुपाच्य हो जाता है । यह भ्रम जितना शीध निकल सके उतना अच्छा है कि अधिक विकनाई और दूध मलाई अथवा मछली अड़ा खाने वाले ही स्वस्थ रह सकते हैं और बुढापे में अधिक पेंप्टिक आहार दिया जाए तो युढापा देर से आएगा वरन दीर्घजीवियों का कहना है कि वे सुपाच्य सरल और सादा प्राकृतिक अथवा उथला भोजन पाकर ही दीर्घजीवी बने तथा नम उन्होंने कभी छोड़ा महीं न्नम ने उन्हें कभी थकाया नहीं ।

आयुर्विज्ञानी डकली के अनुसार जो सयमशील है और आहार विहार के प्रति सक्तग हैं, मास-मदिरा के मभीर दुष्परिणामों से परिचित हैं की ध भय, चिता आदि कारणों से मस्तिष्क के आयु नियत्रक केन्द्र को स्वतत्र रखते हैं उन्हीं में सक्रियता सजगता, स्कूर्ति और नवीन चेतना देखी जा सकती है। लेकिन जो इन नियमों की अवहेलना करते हैं उन्हें बुढ़ापा ही नहीं घेरता उसके साथ चलने वाली आधि व्याधियाँ भी रोग-शोक चिता न खीज न जाने क्या क्या विकारों रूपी उत्पात मचाकर जीवन को श्मशान के समनुत्य बनाकर रख देती है

इन तथ्य-प्रमाणों के आधार पर यह स्पष्ट होता है कि वृद्धावस्था सबधी अप दृष्टिकोण भ्रामक ही है। मनुष्य में यह सहज विशेषता है कि वह अपनी जीवनचर्या को सतुलित रखकर दीर्घायु तथा जीवन पर्यंत उत्कृष्ट कार्यों को करते रहने में समर्थ बना रह सकता है। इसलिए बूढ़ा होने की बात तो कभी सोचना ही नहीं चाहिए।

राजनीति के क्षेत्र में विन्सटन चर्चिल वेंजामिन फेंकलिन डिथरैली, ग्लेडस्टोन आदि अनेक ऐसे ऐतिहासिक पुरुष हुए हैं जो अपनी वृद्धावस्था की चुनौती के बावजूद बहुत सक्रिय रहे, अपने देश की अमूल्य सेवा में अनवरत रूप से लगे रहे ।

पश्चिम एव भारत के वे कुछ महान प्रुव उल्लेखनीय हैं जिनकी

रचनात्मक शक्ति का हास उनकी दलती उम्र के कारण कर्तई नहीं हुआ था और जिन्होंने अपने बुढ़ापे में बड़े महत्वपूर्ण एवं उपयोगी काम करके मानवता की अपूर्व सेवा की ।

ऐसे महान पुरुषों में कुछ ये हैं—महान दार्शनिक सत सुकरात, प्लेटो, पाइथोगोरेस होगर, खगोलशास्त्री गैलीलियो, प्रसिद्ध कवि विलियम वर्डसवर्थ, वैज्ञानिक धामस अलवा एडीशन, लेखक निकोलस कोपर निकस, विख्यात वैज्ञानिक न्यूटन, सिसरो, अलबर्ट आइन्सटीन, टैनीसन, महात्मा गांधी तथा जवाहरलाल नेहरू ।

सुकरात सत्तर वर्ष की आयु में भी विशव व्याख्या करने में जुटे हुए थे । यही बात प्लेटों के सबंध में भी थी, वे अपनी अस्ती वर्ष की आयु तक बराबर कठोर परिश्रम करते रहे । इक्यासी वर्ष की अवस्था में हाथ में कलम पकड़े हुए उन्होंने मृत्यु का आलिंगन किया ।

टेनीसन ने अस्सी वर्ष की परिपक्त अवस्था में अपनी सुंदर रचना 'क्रांसिंग दी बार दुनिया को प्रदान की । राबर्ट ब्राउनिंग अपने जीवन के सध्याकाल में बहुत सक्रिय बने रहे, उन्होंने सत्तर साल की उम्र में मृत्यु के कुछ समय पहले ही अपनी सर्वश्रेष्ठ कविताएँ लिखीं ।

एय जी वैल्स ने अपनी सत्तरवीं वर्षगांठ के उपरात मी पूरे चुस्त और कर्मठ रहते हुए एक दर्जन से ऊपर पुस्तकों की रचना की । यूथोपिया की कल्पना पर आधारित उनकी पुस्तकें जीवन के उत्तरार्द्ध में ही लिखी गईं।

सिसरों ने अपनी मृत्यु के एक वर्ष पूर्व तिरेसठ वर्ष की आयु में अपनी महत्वपूर्ण पुस्तक 'ट्रीटाइज ऑन ओल्ड एज' की रचना की । कीरों ने अस्सी साल की उम्र में ग्रीक भाषा सीखी ।

स्तूटार्क यूनान के माने हुए साहित्यकार हुए हैं । उन्होने पचहत्तर वर्ष की आयु के बाद लैटिन भाषा पढ़नी आरंभ की थी । इटली का प्रख्यात उपन्यासकार वोकेशियों को ढलती उम्र में साहित्यकार बनने की बात सूझी । उस ओर वह पूरी दिलचस्पी के साथ जुटा और अंतत मूर्धन्य कथाकार बनकर चमका । दार्शनिक फ्रेंकलिन की विश्वव्यापी ख्याति है, वे पवास वर्ष की आयु तक दर्शनशास्त्र से अपरिचित रहे । रुझान इसके बाद ही उत्पन्न हुई और वह उन्हें विश्व विख्यात बनाकर ही रही ।

सुकरात ने साठ वर्ष पार करने के उपरात यह अनुभव किया कि बुढ़ापे की धकान और उदासी को दूर करने के लिए संगीत अच्छा माध्यम हो सकता है, अस्तु उन्होंने गाना सीखना आरंभ किया और बजाना मी । यह क्रम उन्होंने भरते दिनों तक जारी रखा । दिनोबा कई भाषाओं के विद्वान थे तथा अंतिम वर्षों में सबसे कठिन चीनी भाषा सीख रहे थे । दामोदर सातवलेकर ने वेदों का भाष्य एवं आर्ष साहित्य पर अपना सर्वाधिक महत्वपूर्ण कार्य पिचहत्तर वर्ष के बाद आरंभ किया एवं सी वर्ष की आयु तक बराबर लिखते रहे ।

अपेजी राजनीति का इतिहास जिनने पढ़ा है वे ग्लंडस्टन के नाम से परिचित हैं, उनने अपना प्राय सारा ही जीवन राजनीति की सेवा में लगाया और अच्छी लोकप्रियता प्राप्त की । ७० वर्ष की आयु में उन्होंने राज्य का उत्तरदायित्व संभाला और तीसरी बार भी जब वे प्रधानमंत्री बने तब उनकी आयु ७६ वर्ष की थी । औक्सफोर्ड युनिवर्सिटी में होमर पर उनका भाषण अत्यंत शोधपूर्ण माना जाता है, वह उन्होंने ८० वर्ष की आयु में दिया । बुढ़ापे में भी वे चैन से न बैठे, ८५ वर्ष की आयु में उन्होंने ओडेसी आफ हारेस' ग्रंथ की रचना की ।

आठवीं जर्मन सेना का सेनापतित्व पालवान हिंडैन वर्ग को जब सौंपा गया तब वे ६७ वर्ष के थे । ७८ वर्ष की आयु में वे पार्लियामेंट के अध्यक्ष चुने गए । वे ८७ वर्ष की आयु तक जिए, तब तक उसी अध्यक्ष पद पर प्रतिष्ठित रहे एवं सकियतापूर्वक संचालन करते रहे ।

हैनरीफिलिप मिटेन जब फ्रांस के प्रधानमंत्री बने तब वे ८४ दर्ब के थे । उसी देश की नेशनल असैम्बली के अध्यक्ष स्टवर्ड हैरियो ७९ दर्ब की अधु में घुने गए । ८६ वर्ष की आयु में उनका स्वर्गवास हुआ तब तक वे उस पद का बड़ी योग्यतापूदक निर्वाह करते रहे ।

लायर जॉर्ज ब्रिटेन क भूर्धन्य राजनेता रहे हैं । ७५ वर्ग की आयु में

भी उनकी कार्य शक्ति नौजवानों जैसी थी । चर्चिल ने द्वितीय महायुद्ध काल में जब इंग्लैंड का प्रधानमंत्री पद सँभाला तब वे ८० वर्ष के थे । जनरल मेंक आर्थर ७३ वर्ष की आयु में ४५ वर्ष जैसे सक्रिय थे । दक्षिण कोरिया के राष्ट्रपति सिगमन ८० वर्ष की आयु में भी पूरी तरह क्रियाशील थे एवं पुन: चुने गए थे ।

अमेरिका की सुप्रसिद्ध फिल्म अभिनेत्री "दादी रेनाल्डस" ने पाश्चात्व जगत में बहुत ख्याति प्राप्त की है । उनकी फिल्म सफलता समूची जीवन साधना का ही एक छोटा अग है । ६५ साल की उम्र में वे चार बच्चों की माँ और दर्जनों नाती-पोतों की दादी बन चुकी तब उन्हें उत्साह उठा कि जो शिक्षा उन्होंने प्राप्त कर रखी है वह कम है । उन्हें सफल जीवन जीने के लिए अधिक शिक्षा उपार्जित करनी चाहिए । सो वे कॉलेज जाने लगीं और ६९ साल की उम्र में कैलीफोर्निया विश्वविद्यालय की स्रातिका बन गई, इसके बाद उन्होंने हालीवुड का दरवाजा खटखटाया । जिस आत्मविश्वास के साथ वे बातें करती थीं उसे देखकर डारेक्टरों ने उन्हें छोटा काम दे दिया । उनके परिश्रम, मधुर स्वभाव और आकर्षक व्यक्तित्व ने उस क्षेत्र में बढचढ़कर काम करने का अवसर दिया । अस्तु उन्होंने लगातार तेरह वर्षों तक प्रख्यात फिल्मों में काम किया । ८२ वर्ष की उम्र में वे एक विद्वान शरीरशास्त्री से यह परामर्श लेने गई कि उनके पेट का मांस थुलथुला हो गया है । यह कसा हुआ कैसे हो सकता है ? डाक्टर गैलार्ड हॉजर ने उपचार बताए, तदनुसार उनका पेट भार मुक्त हो गया । साथ ही डाक्टर ने उसकी इतनी लंबी आयु और चुरती कारण पूछा तो उनने बताया कि आहार संबंधी सतर्कता-य्यायाम में नियमितता और जीवन के प्रति आशावादी दृष्टिकोण ही उनकी वृद्धावस्था को जवानी स्तर की बनाए रहने में समर्थ हुआ है । वे जिंदगी को प्यार करती हैं और हर पल बहुत ही आनद का रसास्वादन करते हुए जीना चाहती हैं । मोटे तौर से यही था उनकी वृद्धावस्था में जवानी की स्थिति में बनाए रहने का प्रमुख कारण ।

अमेरिका के प्रख्यात तेल व्यवसायी अरबपति रॉक फेलर पूरे १००

वर्ष जिए, उन्हें कभी बेकार समय गुजारते नहीं देखा गया । एक दूसरे व्यवसायी कोमोडोर विन्डरविट ने ७० वर्ष की आयु में व्यापार क्षेत्र में प्रवेश किया और दस वर्ष के भीतर ही वे सफल उद्योगपतियों की श्रेणी में जा पहुँवे । मोटर उत्पादक हैनरी फोर्ड ८२ वर्ष की आयु में भी उतने ही चुस्त पाए गए थे जितने कि वे जवानी में थे ।

वस्तुत स्फूर्ति, घुस्ती, उमंग, उलास ही जीवन का प्राण है । जब तक वह विद्यमान है भले ही व्यक्ति आयु की दृष्टि से कितना ही बड़ा क्यों न हो-वह चिरयुवा है । उदासी, निरुत्साहिता, नैराश्य का नाम बुढ़ापा है । चेहरे पर छाई मुर्दनी बताती है कि यह व्यक्ति असमय बूढ़ा हो गया है, जो अलगस्त हैं, चुस्त हैं, स्फूर्तिवान हैं, उनकी आयु कितनी भी हो वे कभी बूढ़े नहीं कहलाएँगे ।

प्राच्य और पाश्चात्य लोगों के बुढ़ादे में अंतर

इन दिनों बच्चों की अधिक उत्पत्ति की तरह बूढ़ों की सख्या में भी अतिशय बढ़ोत्तरी हो रही है। एक अनुमान के अनुसार इस सदी के अंत तक तीन धौथाई जनसंख्या बूढ़ों की होगी। इसे चिकित्सा शास्त्री और औषधियों का चमत्कार और अर्थशस्त्री सुविधा संवर्धन का प्रतिकल मानते हैं। पर वस्तुत इसमें खुशी मनाने जैसा कोई कारण नहीं है। यह बढ़ती हुई विपत्ति का चिह्न है।

आहार-विहार में उत्तेजनाओं की मरमार होने से कामुकता भड़कती है। इस भड़काद में अश्लील साहित्य, कामुक फिल्मों का उत्तेजनात्मक वातावरण बनाने में भी असाधारण योगदान मिलता है। फलत अल्पायु में ही प्रजनन महत्वाकाक्षा उभर पड़ती है। नर-नारी के बीच रहने वाला एक झीना अंतर चिरकाल से बला आया है। इसके फलस्वरूप इस प्रसग में थोड़ी रोकथाम भी थी, पर अब उस प्रकार का प्रतिबंध उठ जाने से नर-नारी का कार्यक्षेत्र घुल मिल गया है। सहिशक्षा से लेकर दफ्तरों के

साथ काम करने तक की परिषाटी ने चन प्रतिबंधों को चठा लिया है जो मर-नारी के सहचरत्व में अब तक बाधक होते रहे हैं । उस नैतिकता की भी एक प्रकार से समाप्ति हो गई जो नर-नारी के बीच पवित्रता बनाए रखने वाला पूज्य भाव रखती थी । अब घशु परंपरा का मनुष्यों में भी प्रचलन बढ़ा है । भिषती, पुत्री, माता और पत्नी का अंतर पशु वर्ग में नहीं होता । मनुष्य भी अब प्रकृति अनुगमन की दुहाई देकर उसी मार्ग पर चलने लगा है । वह लज्जा और संकोक्शीलता अब उठती जा रही है जो इन वर्गों को विशेषतया एक दूसरे से प्रथक रखती थी । अब बचपन के बाद सीधे यौबन आने लगा है । किशोरावस्था में बेहिसाब कटौती हुई है । अल्पायु में ही किशोर अब माता पिता बन जाते हैं और जो व्यवस्था प्रजनन संख्या को रोकती थी, वह किशोर प्रजनन के रूप में नए सूजन का आधार बनती जा रही है । अल्पायु में उमरी हुई कामुकता, गर्भपात, कृत्रिम निग्रह के रूप में स्वास्थ्य पर घातक असर डालती है । विशेषतया लड़कियाँ तो इस दबाद में बुरी तरह पिस जाती हैं । पढ़ने में मन नहीं लगता । गृहस्थी का अरुविकर कान सँनालना पड़ता है । बच्चे की उपेबा, नारी को सुलम वात्सत्य नहीं करने देता । कृत्रिम साज सज्जा भी जिनकी विवशता है अन्यथा वे रूपवती कैसे लगें और पुरुष वर्ग में अपना आकर्षण किस प्रकार स्थिर रखें, इस कुचक में पारधारय जगत की एवं आधुनिकता की शिकार अपने देश की नारियाँ बुरी तरह पिसती हैं और वे किसी प्रकार बाहरी साज सज्जा बनाए रखकर भी भीतर से खोखली होती जाती हैं।

पुरुष को उपार्जन के लिए श्रम तो करना ही पड़ता है। पारधात्य देशों में और कितनी ही बुराइयाँ क्यों न हों, आलस्य नहीं है। पूरा वेतन प्राप्त करने के बदले उन्हें पूरा श्रम भी करना पड़ता है। इस शकान को वे शराब सिगरेट से पूरा करते हैं। नशे से धकान तो कुछ हल्की होती है पर नींद लाने का काम उतने भर से नहीं होता, इसके लिए नींद की गोलियों का आश्रय अलग से लेना पड़ता है।

इतनी वस्तुएँ मिलकर उनकी जीवनी शक्ति का सफाया करती

जाती हैं । यो वश परपरा के कारण शरीरों की बनावट मारी भरकम बनी रहती है ।

आज पूरे समुदाय में विनोद, आनंद का माध्यम कामुकता ही रह गया है। मानसिक क्षेत्र में उसे उत्तेजित करने और शारीरिक क्षेत्र में जीवन रस को नियोड़ने की दुहरी मार से शरीर इस योग्य नहीं रहता कि उचित वेतन मिलने के लिए जितना अन आवश्यक है उतना कर सके। ऐसी दशा में उनकी गणना वयोवृद्धों में होने लगती है। वयोवृद्ध होने का अर्थ है—जवानी में पाली हुई कुटेवों को पूरा करने के लिए प्रचुर परिमाण में सामर्थ्य व धन उपलब्ध कर सकना। " बुढ़ापे के साथ यह एक नई व्यथा और सम्मिलित हो जाती है।

जिनने अपने शरीर को असयम से खोखला और विवक्त औषधियों से गीली लकड़ी जैसा बना लिया है वे धुँआ तो बहुत देर देते रहते हैं, पर न जलने की स्थिति में होते हैं, न बुझने की । जिनने जवानी में असयम और दुर्व्यासनों से अपने को जीर्ण शीर्ण बना लिया है वे नशे की सरह बीमारियों के भी अभ्यस्त हो जाते हैं । न वे जल्दी मरते हैं न अच्छे होते हैं । धुँआ देने वाली लकड़ी की तरह अपना अस्तित्व भर देर तक बनाए रहते हैं ।

पूर्वांतर बुढापे में एक अच्छाई यह है कि वे आयु को भगवान की देन मानते हैं। वृद्धावस्था को वे संतोषपूर्वक काट लेते हैं। अपने जैसे साथियों से मेल मिलाप रखते हुए बुढापे में सतोषपूर्वक रहने की बात स्वभाव में सहज ही उतार लेते हैं। अच्छा परलोक प्राप्त करने की आशा से भजन -पूजन, तीर्थयात्रा आदि में समय काट लेते हैं। साधु सतों का दरवाजा ऐसे ही खाली समय वाले लोगों के साथ बेतुकी बातें करने के लिए खुला रहता है। नाती, पोते, परपोते आदि के हाथों लकड़ी मिल जाने पर स्वर्ग सद्गति की आशा करते हैं। इन सब बातों को लेकर बढ़ती आधुनिकता व टूटते परिवारों के बावजूद पूर्व के वृद्धों का जीवन अपेक्षाकृत अधिक अभावग्रस्त होते हुए देवात्माओं की सहायता से स्वर्ग सद्गति की आशा अपेक्षा करते हैं। मन हलका रहने के कारण मृत्यु के समय व्यथा वैदना भी कम होती है।

पारचात्य जीवन की स्थिति इससे सर्वथा मिन्न है । उन्हें भविष्य नहीं भूत याद आता है । भूतकाल में जो विलासिता, कामुकता व्यवहार में लाते रहे, उसकी स्मृतियाँ उन्हें बहुत बेचैन करती हैं । घन और यौवन के अभाव में भूतकालीन विलासिता की वंदना भर कर सकते हैं । व्यवहार में परिणत करने की कोई स्थिति 'ओल्डमेन्स होम' में रहते हुए बनती नहीं ।

पाश्चात्य मरणोत्तर जीवन बहुत लबा होता है। घारणा यह है कि प्रलय के बाद नया जन्म मिलता है, तब तक कब में जीवन की प्रतीक्षा करनी पड़ेगी। यह लबे समय की कष्टसाध्य प्रतीक्षा की चिता ही निराशा उत्पन्न करती है। सयुक्त परिवार प्रधा न होने के कारण अश वंश के कितने ही सदस्य होते हुए भी यह अपेक्षा नहीं की जा सकती कि वे लोग कम से कम मन बहलाने के लिए ही सही, कभी कभी, पर्व पर ही सही साथ तो लिया करेंगे। उठती आयु वालों को अपनी समान आयु वाले सहचर चाहिए। पुरानी व नई पीढ़ी के बीव इतनी बड़ी खाई पैदा हो घुकी है कि उनका साथ साथ रहना तो दूर, यदा कदा मिलना जुलना भी दुर्लभ होता है। ऐसी दशा में उन्हें सर्वथा निराश जीवन जीना पड़ता है। यो वयोवृद्धों को सरकारी पॅशन मिल जाती है, पर उससे निर्वाह भर ही कठिनाई से पूरा हो पाता है। साथी सहचर कोई होता नहीं। होता है तो वे सभी मिलजूल कर अपने भूतकाल के साथ वर्तमान की मुलना करते हुए खिन्न, निराश और वर्तमान स्थिति के प्रति असंतोष व्यक्त करते ही पाए जाते हैं।

वृद्धों की आयु तो भारतवर्ष में भी बढ़ी है, पर वे बाल बच्चों के साथ खेलने खिलाने में अपने बीते बचपन को वापस लौटा लेते हैं। साथ ही भजन और देवी देवताओं की कृपा से परलोक में सद्गति के सपने भी देखते हैं। मन बहलाने तक तो ठीक है, पर भारतवासियों का बुढ़ापा भी कम भारभूत नहीं होता। एक कठिनाई यह है कि आराम करने की सलाह तो सब ओर से मिलती है, पर जीवन का अम्यास इस नए प्रयोग से असफल रहता है। कुछ किए बिना चैन नहीं पड़ता, विशेषतया प्रगतिशील वर्ग के लोगों की मानसिक बनावट ऐसी होती है कि सोने का सीमित समय मिलने के उपरात उनका दिन नहीं कटता, दिल नहीं लगता है । कुछ न कुछ करने को जी चाहता है । मात्र इसलिए नहीं कि हाथ पाँव चलते रहें और समय कटता रहे वरन् एक छिपी हुई प्यास अहकार पूर्ति की भी होती है, अधिकार हाथ में रखने की, वह कैसे सभव हो ? व्यापार में हस्तक्षेप कार्यकारी लड़कों को रास नहीं आता और घर बैठे रहने पर बच्चों को मस्ती रोकनी पड़ती है । महिलाओं को फूँकफूँककर चलना पड़ता है । मर्जी से कुछ करती हैं या हैसती हैसाती हैं तो कुछ खीझती हैं । घर में विग्रह खड़ा होता है ।

वृद्धाओं का हाल इससे भी बुरा होता है। घर को उनने बनाया सैंजीया था पर अब बहुओं के हाथ में सब कुछ चला जाने से वे हस्तक्षेप करने की स्थिति में नहीं होतीं। पुरानी और नई संस्कृतियों में तालमेल नहीं बैठ पाता। अपने दंग से वे घर चलाती रही हैं पर अब स्थिति वैसी महीं रही। नए प्रचलन उन्हें सुहाते नहीं और पुरानी परंपराओं को शत प्रतिशत निवाहने के लिए वधुएँ या वयस्क लड़की लड़के तैयार नहीं होते। ऐसी दशा में वे अपने को असहाय पाती हैं और मन ही मन खीझती हैं। बुढ़ापा इसलिए भार कप नहीं होता कि उन्हें काम करना पड़ता है वरन्खीझ इस बात की होती है कि कभी वे सर्वसर्वा थे पर अब वे भार बनकर छपेकित एह रहे हैं।

सभावना को सभय से पूर्व समझ लेना चाहिए और नया घोसला बनाने की योजना बनानी चाहिए ताकि परिवार वाले भी शिष्टाचार निबाहते रहें और अपने को भी अनवाही सलाह देने या काट-छाट करने पर तिरस्कार सहने की स्थिति में होकर गुजरना पड़े ।

ठाली बैठना शारीरिक और मानसिक दृष्टि से एक ऐसी विपत्ति में फैंसना है जिसमें अभ्यस्त जीवन में पिछले दिनों कभी भी नहीं गुजरना पड़ा ।

समस्या का वास्तविक हल निकालने की दृष्टि से भी और समाज की सामयिक आवश्यकताओं के समाधान में योगदान मिलने की दृष्टि से

रिटायरों को शासकारों से लेकर विचारशीलों तक का एक ही परामर्श है कि उन्हें लोकहित के परमार्थ प्रयोजनों में लगाने का नया कार्यक्रम अपनाना चाहिए । इससे उन सभी असमंजसों से छुटकारा मिल जाता है जो घर घुसे रहने पर अनिवार्य रूप से हैरान करते और तूकान उत्पन्न करते हैं।

वानप्रस्थ का मतलब कहीं वन गुफाओं में चले जाना नहीं और न किसी आश्रम में कोठरी लेकर वहाँ पूजा पाठ के बहाने एकातवास में जाने या मटरगश्ती में मारे मारे फिरने से है । वरन् ऐसा योजनाबद्ध कियाकलाप अपनाने से है जो लोगों को कृत-कृत्व बनाता है । समाज में श्रेय मिलता और सम्मान मिलता है । साथ ही अपनी प्रमुखता जताने एवं दूसरों का मार्गदर्शन करने का अवसर मिलता है ।

युवावस्था में प्रवेश करने पर पदी सुख, पैसा कमाना, यार दोस्त, शौक, मौज जैसी उत्साहवर्धक परिस्थितियाँ सामने आती रहती हैं । उनमें उत्साह भी होता है और श्रम भी होता है, साथ ही उपलब्धियों का श्रेय भी मिलता है । उन प्रयासों में उस अवस्था का सही सदुपयोग भी हो जाता है । श्री को सजाने, बच्चों को पढ़ाने, घर बनाने, नौकर रखने आदि के ऐसे काम बन पड़ते हैं जिनसे अहकार की भी पूर्ति होती रहती है और लोभ मोह की उस यथासंभव पूर्ति का संतोष भी रहता है । इस प्रकार जवानी ऐसी कट जाती है जिसकी याद बुढ़ाये में भी सताती रहती है और पश्चात्ताप रहता है कि जवानी के दिन देखते देखते गुजर गए और अब भारभूत बुढापा एक एक दिन गिनते हुए काटना पड़ रहा है ।

इसका समाधान एक ही है कि नौकरी या कृषि व्यवसाय से निवृत्त होते ही वानप्रस्थ का नया जीवन क्रम अपनाया जाना चाहिए । उसके लिए सुविधानुसार नया घर या घर से बाहर अपनी अलग व्यवस्था बनाकर रहा जा सकता है और सार्वजनिक सेवा का योजनाबद्ध कार्यक्रम बनाकर उसमें जुटा जा सकता है ।

बुढापे की रणन सफेद वालों से है । उस कार्यक्रम में शारीरिक श्रम की नहीं प्रशिक्षण और परामर्श की आवश्यकता पड़ती है । छुटपुट करना भी पड़े तो उससे दबाव नहीं पडता वरन् स्वास्थ्य ठीक रखने का सहारा ही मिलता है । स्वयं थोड़ा सा श्रम करते ही वे लोग हाथ बँटाने के लिए दौड़ पड़ते हैं जिनके निमित्त सेवा साधना का उपक्रम अपनाया गया है । वास्तविकता तो यह है कि वृद्धावस्था और थकान दो अलग अलग चीज हैं । बुढ़ापा निरानंद होता है, यह मानना गलत है । मन बूढ़ा होता है न जवान । वृद्धावस्था की अपनी उपयोगिता है । परिपक्व ज्ञान और अनुभव जिस स्थिति में मनुष्य के पास एकत्रित हो, उसके बारे में यह सोधा नहीं जाना चाहिए कि यह आयु बेकार है । मात्र दौड़ना ही जवानी नहीं है । जिन दिनों कोई व्यक्ति परिपक्व बुद्धि होता है वह अवधि जवानी से किसी भी प्रकार कम मूल्यवान नहीं है ।

सिर पर सफेद बाल और बेहरे पर झुरियों का होना किसी व्यक्ति का मूल्य घटाता नहीं बढ़ाता है, क्योंकि ऐसे व्यक्ति के पास संकलित अनुभव अन्य अवस्था वालों की तुलना में सम्मान पाने के लिए बहुत कुछ होते हैं । वह अपने सकलित अनुभव के सहारे ऐसे परामर्श दे सकता है, जिसके लिए अन्य आयु वाले तरसते हैं।

हँसने और हँसाने की कला याद हो तो वयोवृद्ध अन्य आयु वालों की तुलना में अधिक प्रसन्न दीख पड़ते हैं । मात्र जवानी की मजबूती और फुर्ती ही सब कुछ नहीं है । वृद्धावस्था की गंभीरता का महत्व है । कम परित्रम करने पर ही बृद्धजन ऐसे परामर्श दे सकते हैं जिनके सहारे अधिक लक्ष्मान्वित होना बन पड़े । सौजन्य और शालीनता सीखने के लिए हर आयु के व्यक्ति को वृद्धजनों के पास जाना पड़ता है ।

सुखद बुढ़ापे की पूर्व से तैयारी करें

बुद्धिमानों का कथन है कि वर्तमान को ऐसा बनाना चाहिए, जिससे मिक्य में पछताना न पडे । इसका तात्पर्य यह है कि भविष्य की संभावनाओं को ध्यान में रखते हुए वर्तमान को सुव्यवस्थित बनाया जाए । यदि भविष्य अच्छा होना निश्चित है तब तो कोई बात नहीं, किंतु यदि ऐसी आशका हो कि कठिनाई आनी सभावित है तो जनसे समय रहते निपट लेना अधिक दूरदर्शिता पूर्ण है ।

सुख सुविधा के दिनों में लोग सोचते रहते हैं कि सदा यही स्थिति बनी रहेगी । यदि ऐसा निश्चय ही हो तो किसी प्रकार निश्चित भी रहा जा सकता है पर यदि यह प्रतीत हो कि अगले दिनों आपत्तियों एवं मुसीबतों का समाना करना पड़ सकता है तब तो उसके संबंध में आवश्यक दिचार पहले से ही कर लेना चाहिए अन्यथा अकस्मात बुरा दिन सामने आ खड़ा होने पर होश हवास गुम हो जाते हैं । हाथ पाँव फूल जाते हैं और कुछ करते घरते नहीं बनता ।

लोग चोरी बेईमानी करते हैं । तात्कालिक लाम देखते हैं, पर बदनामी, अप्रामाणिकता एवं राजदंड के जो परिणाम भुगतने पड़ेंगे उन्हें भूल जाते हैं । विलासिता में डूबे रहते हैं और शक्तियों का भण्डार चुक जाने पर जिस दुर्बलता का समाना करना पड़ेगा उसकी बात भूल जाते हैं । पढ़ने लिखने की आयु ऐसे ही आवारागर्दी में गैंवा देते हैं और शिक्षा की न्यूनता के कारण आजीवन जिस पिछड़ी स्थिति में रहना पड़ता है उसके संबंध में नहीं सोचते । ऐसी दूरदर्शिता मनुष्य को तत्काल तो अच्छी लगती है पर जब दुष्परिणाम भुगतने घड़ते हैं, तब याद आता है कि चूकने से कितनी क्षति सहन करनी पड़ी ।

मौत बुढ़ापे की बात भूले रहने वाले भी कठिनाई का दिन सामने आने पर पछताते और समझ पाते हैं कि समय रहते सतर्कता न बरतने की अत में कितनी व्यथा वेदना सहनी पड़ी ।

जीवित रहते महत्वपूर्ण काम बन सकते थे और जीवन सुख शांति से

मरा पूरा बीत सकता था, पर जीवन व्यर्थ के कार्यों में गुजर गया तब उसे लीटाने और भूल सुधारने की कोई गुंजाइश नहीं रहती । पूर्णायु तक जिया जा सकता था, पर नशेबाजी जैसे दुर्व्यसनों से अपने को जीर्ण शीर्ण बना लेने पर आधी आयु बीतते बिताते जराजीर्ण स्थिति का दुख भुगतते हुए, बीमारियों का कह सहते हुए जिस प्रकार प्रयाण करना पड़ता है, उसे सहन करते समय हाथ मलते रहने के अतिरिक्त और कुछ नहीं बन पड़ता ।

यदि आरंभ से ही संयम और सतर्कता बरतते रहा जाए तो शारीरिक दृढ़ता काम चलाऊ स्थिति में आजीवन बनी रह सकती है। इसी प्रकार मस्तिष्क पर चिता, निराशा, उद्विग्रता जैसी उत्तेजनाओं का दबाव पड़ने दिया जाए तो अधिक आयु बीतने पर ज्ञान और अनुभव अक्षुण्ण ही नहीं वरन् और भी अधिक विकसित हो सकता है। कच्चे आम की तुलना में पका आम अधिक स्वादिष्ट होता और महंगा बिकता है। फिर कोई कारण नहीं कि बुढ़ापा अधिक सम्मान और संतोष प्रदान न कर सके। काले रंग से रवेत को अधिक पसद किया जाता है। काली चमड़ी वालों की तुलना में गोरी चमड़ी वाले अधिक सुन्दर लगते हैं। फिर कोई कारण नहीं कि काले रंग वाले अनुभव हीन दिनों की तुलना में परिपक्व आयु होने पर चादी जैसे सुदर लगने वाले स्वेत बात सुह बने न लगें और आयु बढ़ने के साथ सम्मान न बढ़ाते चलें।

जिन्हें बुढ़ापे की अशक्तता अखरने की कल्पना हो उन्हें उसकी रोकथाम युवावस्था में ही आरंभ कर देनी चाहिए । संयमपूर्वक रहा जाए, प्रकृति का अनुशासन पाला जाए और दिन्चर्या में व्यस्तता तथा नियमितता का अभ्यास रखा जाए तो प्रौढ़ता लंबे समय तक बनी रहेगी । आयु के साथ साथ कड़े काम करने की क्षमता तो घटती है पर हल्के और उपयोगी कार्यों में लगे रहना मनोरजन लगता है । भारभूत प्रतीत नहीं होता । जवानी के दिन आराम तलबी में काट लेने पर जंग लगे औजार की तरह काया एक प्रकार से निकम्मी हो जाती है । जोड़ जकड़ जाते हैं और चलने फिरने तक में कठिनाई होती है । यही बात अति क्षम करने पर मांसपेशियों को अत्यधिक थका डालने पर होती है । पहलवानों का बुढ़ापा कष्टकर

होता है । जवानी में अत्यधिक दबाव सहते सहते बुढ़ापा आने पर वे दुखने की स्थिति में आ पहुँचती हैं । अति का निठल्कापन और अति का परिश्रम बुढ़ापे को शारीरिक कप्टों से घेर लेता है । नशेबाजी, कामुकता जैसे दुर्गुणों की हानि आरंभिक दिनों में उतनी नहीं अखरती जितनी कि बुढ़ापे में बीमारियां कप्टदायक सिद्ध होती है ।

उचित यह है कि हल्की-फुल्की जिन्दगी जी ली जाए, मन मस्तिष्क पर खीझ उद्विग्नता का दबाव न पड़ने दिया जाए । विनोदी स्वभाव जराजीर्ण स्थिति में भी प्रसन्नता बनाए रखता है और दूसरों को यह प्रतीत नहीं होने देता कि मारी या कष्टकर जीवन जिया जा रहा है । बुढ़ापे में मनसंस्थान दुर्बल हो जाता है और जवानी की भूलों को सुधारने या नए सिरे से नई आदतें डालने की स्थिति में नहीं रहता । यह तथ्य यदि स्मरण रहे तो युवावस्था में ही अपने स्वभाव को हैंसोड़ या मुस्कान भरा बनाए एहने की आदत डाली जा सकती है ।

बच्चों की पहचान यह है कि वे सदा भविष्य की बात करते और सोचते हैं । बूढ़ों का स्वभाव इसके विपरीत होता है उन्हें भूतकाल की याद सताती रहती है और गुजरे हुए जमाने की याद करते रहते हैं ।

भूत डरावने होते हैं । जो समय गुजर चुका वह लौटने वाला नहीं, भले ही वह बुरा रहा हो या अच्छा । ऐसी दशा में उसका बखान करने से जो गुजर गया उसके सपने देखते रहने में कोई लाभ नहीं । यही बात भविष्य के बारे में भी है । वह बालकों को उत्साहवर्धक प्रतीत हो सकता है । वे रंगीले सपने देखते रह सकते हैं, पर वयोवृद्धों का मविष्य तो अधिक अशक्तता का और मैत के मुँह में जाने का ही हो सकता है । इसलिए उसकी भयानकता को सोचते रहना अपने वर्तमान को अधिक नीरस और उरावना बनाना है । अच्छा हो वृद्धजन मात्र वर्तमान की बात ही सोचें और ऐसी योजना बनाएँ ताकि समय को अधिक उपयोगी कार्यों में लगाए रहा जा सके ।

पुरातन काल में ढलती आयु वानप्रस्थ के रूप में बिताई जाती थी ताकि पुण्य परमार्थ में संलग्न रहकर जो क्षण हाथ में है, उनका श्रेष्टतम सदुपयोग करते हुए अपनी सदाशयता पर गई किया जा सके ।

बुढ़ाये की रोकथास संभव की और सरल की

नियति व्यवस्था में उत्पादन, अभिवर्धन, अवसान और समाधान की धार प्रवृत्तियाँ चलती हैं । यह निर्धारण सभी प्राणियों और पदार्थों पर समान रूप से लागू होता है । उत्पादन अभिवृद्धि का क्रम चलता है, यह एक सीमा तक पहुँचकर परिपक्ष हो जाता है, इसके उपरांत ढलने की बारी आती है । शीणता चल पड़ती है, दुर्बलता बढ़ती है और अंतत वह समय आ पहुँचता है जब उसका स्वरूप बढ़ले । वस्तुत आमूल चूल परिवर्तन को ही मरण कहते हैं । वही पदार्थ फिर नया रूप लेता है । इस प्रकार कथाड़े को गलाने और नए उपकरण ढालने के गोरखधंधे में प्रकृति का लुहार लगा रहता है, उसकी भट्टी गरम ही रहती है । इतने पर भी इस परिवर्तन क्रम की गति को शिथिल रखना या अधिक ईंधन झोंककर खेल जल्दी खत्म कर देना बहुत कुछ मनुष्य की बुद्धिमत्ता और संयमशीलता पर निर्भर है ।

मनुष्य सदा स्वस्थ या प्रौढ रहना तो चाहता है पर व्यवस्था उसकी इच्छानुरूप बन नहीं पाती । यौवन देर तक उहरता नहीं और अनपेक्षित बुढापा आ धमकता है, इस स्थिति में कुरूपता भी बढ़ती है और असमर्थता भी । अंत क्या होता है ? इसे सभी जानते हैं । बूढ़े के लिए मृत्यु के मुख में जाने के अतिरिक्त और कोई चारा नहीं ।

फिर भी इच्छा तो बनी ही रहती है कि बुढापा देर में आए और अधिक दिन जीने का अवसर मिले। जिंदगी में ऐसा ही कुछ रस और आकर्षण है कि जसे सहज छोड़ते नहीं बनता। अब तक बुढापे को रोकने और मरण का दिन अधिक आगे धकेलने के लिए अनेकानेक प्रयास होते रहे हैं। उनमें आंशिक सफलता ही मिली है फिर भी आशा बलवती है—प्रयन्न कम भी रुका नहीं है। जितना कुछ हाथ लगे जतना ही सही, इस दृष्टि ने जस प्रयास में अभी भी दिराम नहीं लगने दिया है । दीर्घ जीवन की, बुढ़ापा रोकने की शोध एवं चेष्टा अभी भी चल रही है ।

इस संदर्भ में खोज करने वालों ने जो तथ्य खोजे निकाले हैं. उनमें चार प्रमुख हैं-(१) शरीर का तापमान कम करना (२) ठंडे वातावरण में रहना (३) प्रजनन में अति न बरतना (४) मस्तिष्कीय उद्विग्नता से बचना । यह चार अवलंबन ऐसे हैं, जिन्हें अपनाकर प्रकृति व्यवस्था के साथ सहयोग करते हुए समर्थता को देर तक बनाए रहा जा सकता है । इन चारों प्रयोगों को भारत के ऋषिकल्प व्यक्ति अपनी जीवनचर्या में सतर्कतापूर्वक समाविष्ट करते रहे हैं । फलतः उन्हें सामान्यजनों की तुलना में कहीं अधिक लंबा जीवन जीने का अवसर मिला । हिमालय के शीतल क्षेत्रों को उन्होंने अपना कार्यक्षेत्र चुना । स्वल्पाहार, उपवास अपनाया । पेट पर भार लदने और तापमान बढ़ने जैसा प्रसंग न आने दिया । बहाचर्य को साधना का आवश्यक अंग माना और स्थिति प्रज जैसा निस्पृह स्वभाव बनाकर संतुष्ट रहने एवं हैंसते हैंसाते समय गुजारने का अध्यास किया । प्रकृति से विदोह करने की अपेक्षा सहयोग देने की दूरदर्शिता अपना कर उन्होंने जीवन संपदा का समुचित लाभ उठाया । उन्हीं लाभों में एक बुढ़ाये को देर तक रोके रहना और कम से कम कहदायक बनने देना भी है । वह राजमार्ग अभी भी उन सबके लिए खुला है जो जादुई, तरीके अपनाने की अपेक्षा प्रकृति कम के साथ तालमेल विठाकर अधिक नफे में रहने की नीति पर विश्वास करते हैं। आधुनिक विज्ञान ने इस संदर्भ में रसायनें खोजने और शल्य किया की असफलता देखते हुए प्रकृति सहयोग से बुढ़ापा रोकने पर जोर देना आरंभ किया है।

शरीर का तापक्रम घटा देने से बुढ़ापा देर में आता है, यह सिद्धांत विज्ञान क्षेत्र में अब मान्यता प्राप्त करता जा रहा है। इस तापक्रम के संदर्भ में दो बातें कही जाती हैं--एक यह कि वातावरण ठंडा हो, दूसरी यह कि शरीर में पाई जाने वाली स्वामादिक गर्मी सामान्य तापमान से घटाकर किन्हीं उपायों से कम कर दी जाए । दोनों ही सुयोग मिल सके तब तो उसे सोना सुगंध का संयोग कहा जाएगा ।

कैलीफोर्निया युनिवर्सिटी के लिए प्रयोगों में सिद्ध हुआ है कि शरीर का तापमान तीन डिग्री घटा दिया जाए तो आयुष्य तीस वर्ष बढ़ सकती है।

प्रजनन क्षमता सही और देर तक बनी रहे—इसके लिए आवश्यक है कि उस तंत्र का अनावश्यक रूप से व्यतिक्रम न हो । यौनाचार में अति न बरती जाए । बच्चे बहुत न हों । रित कर्म में संयम बरता जाए । लंबी आयुच्य पाने वालों और जल्दी मरने वालों के बीच यह प्रमुख अंतर पाया जाता है । दीर्घजीवी प्राणी प्रजनन में उपेक्षा बरतते, इसके विपरीत जिन्हें जल्दी मरना है वे जल्दी जल्दी उस काम को निपटाते हैं, उतावली बरतते हैं और शक्ति का मंडार समाप्त करते हैं, जीवन लीला समाप्त करते हैं । मनुष्यों के लिए भी यही बात है । जवानी में बुढ़ापे के दृश्य उपस्थित करने में सबसे बड़ा कारण अपरिपक्व स्थिति में ही यौनाचार पर उतास होना, कम आयु में ही कई बच्चे पैदा कर लेना है । इस प्रयस्त में सियौं पुरुषों से भी अधिक घाटे में रहती हैं । उन्हें भूण पालने और दूध पिलाने में अपने को अपेक्षाकृत अधिक निषोड़ना पड़ता है । यौनाचार में उन्हीं को अधिक घाटा पड़ता है ।

अमेरिकी जीव विज्ञानी डा० बैरोज ने इस प्रयोग के लिए स्वल्प जीवी समुद्री जंतु रोटिकर को चुना । वह मात्र १८ दिन जीवित रहता है, उसके निवास जलाशय का तापक्रम १० डिग्री घटा दिया, इससे इसका जीवन काल दूना हो गया । इसके अतिरिक्त उसी प्राणी पर यह प्रयोग मी किया गया कि एक को भरपूर भोजन की असुविधा दी गई किंतु दूसरे को जाधे पेट रहने जितनी सामग्री दी गई । इसका परिणाम यह हुआ कि बाहरी तापमान कम रहने और पाचन में ईंधन कम जलने की स्थिति में उसका जीवनकाल तीन गुना हो गया । इससे इस रहस्य पर से पर्दा उठा कि अधिक खाने से मीतरी गर्मी बढ़ती है । यदि स्वल्पाहार का स्वभाव डाला जाए तो पाचन भी ठीक हो और अनावश्यक भार वहन में जो जीवनी शक्ति का अपव्यय होता है वह भी रुके । तापक्रम कम रखने का उपयुक्त तरीका कम भोजन से काम चला लेना है । कम भोजन करने पर ठीक प्रकार से पद्मा हुआ आहार कहीं अधिक शक्ति प्रदान कर देता है जबकि बहुत खाने वाला पद्माने के लिए पेट के अखाड़े में मह्मयुद्ध लड़ता रहता है।

लोग बहुधा आवश्यकता से बहुत अधिक खाते हैं। जो खाते हैं वह भी स्वाद के लोभ में इस स्तर का बना लिया जाता है जो पोषण देने की अपेक्षा पाचन की जटिलता के कारण उल्टा प्राण सोखने लगे। उत्तेजित पाचन प्रक्रिया अनावश्यक तापमान की वृद्धि करती है और दीर्घजीवन में भारी व्यतिरेक खड़ा करती है। विशेषज्ञों का कथने है कि जितना खाया जाता है उससे आधे में ही कान चल सकता है, इससे आर्थिक बचत और समय की बर्बादी रुकने का अतिरिक्त लाभ मिलता है।

आयुष्य विज्ञान के संशोधकों ने जीवन और मरण का संबंध मिस्तिष्कीय सिक्रयता के साथ जोड़ा है। उनने अपने प्रयोगों में पाया है कि मरने के दिन निकट आने पर मनुष्य की मिस्तिष्कीय उद्विग्नता बढ़ जाती है, वह अधिक सोचता और अधिक परेशान रहता है। इसका प्रभाव नाड़ी संस्थान पर पड़ता है, जीवकोशों का नया प्रजनन रुक जाता है। नए जीवकोश बनाने में असमर्थ रहने पर वे कुछ काम खोजते हैं और आपस में ही लड़ मिड़ कर एक दूसरे को कुतरने—निगलने लगते हैं। यह मरण की पूर्व भूमिका है। विंतित मनःस्थिति में जीवनकाल जल्दी समाप्त होता है जबकि प्रसन्न और अलमस्त रहने वाले अभावों के बीच रहकर भी लंबी जिंदगी जी लेते हैं। शक्ति भंडार के जल्दी चुकने में मस्तिष्कीय सिक्रयता का अधिक होना भी बुरा है। इसी कारण तथाकथित बुद्धिजीवी सामान्य जनों की जमेक्षा जल्दी मरते हैं।

समाधि, अभ्यास एवं प्राण नियमन के सहारे भी क्षरण की अति रोकी जा सकती है, पर वे उपचार विशेषज्ञों से ही बन पड़ते हैं । समाधि तो और भी कठिन है । उसमें इदय की धड़कन बंद हो जाती है और तापमान बहुत ही कम रह जाता है । ऐसी दशा में जीवकोशों को रात्रि शयन जैसा विश्राम मिल सकता है और वे नए सिरे से नई स्फूर्ति के साथ काम करना आरंभ कर देते हैं। हर समाधि को एक कायाकल्प माना जाता है। यों औषधि उपचार के सहारे भी छोटे बड़े कल्प चलते हैं, पर समाधि का स्तर उन सब में ऊँचा है। इतने पर भी वह सब विशेषज्ञों के संरक्षण में चलने वाला, मनस्वी लोगों द्वारा अपनाया जा सकने वाला उपक्रम ही है।

प्राणायामों के कुछ ऐसे उपचार हैं, जिनसे श्वांस कम के व्यतिकम से उत्पन्न होने वाली क्षति को रोका जा सकता है । इस आधार पर भी तापमान के नियमन में सहायता मिल सकती है ।

जिन पर बुढ़ापे का प्रभाव न्यूनतम हुआ है और जो मरण पर्यंत संक्षम बने रहे उनकी जीवनचर्या का पर्यवेक्षण करने पर इसी निष्कर्ष पर पहुँचना पड़ता है कि जीवनी शक्ति के भंडार को चुका देने वाली उद्धत आतुरता न बरती जाए । आहार विहार का संयम रखा जाए तो अजर अमर होने जैसी बात न बनने पर भी मनुष्य लंबे समय तक निरोग जीवन जी सकता है और अपनी क्षमता इस स्तर की बनाए रह सकता है जिसमें बुढ़ापे को कुरूप, कंष्टदायक एवं अमिशाप न कहना पड़े ।

 \mathbf{E}